

NO. XIII
Número 4780
1 de noviembre 1932

SEXTA apa-
las noches des-
22 horas, con
pleta, infor-
dia y la noche

Biblioteca Nacional
México D.F.

Original

Critica

5^a 16 Pgs.
EN DOS
EDICION SECCIONES

DE PUSO SUOIS VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABARU SUPRE UN NOBLE CABALLO. PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO

AS TURBAS FASCISTAS SE ENSANARON CON EL JOVEN QUE AGREDIO A MUSSOLINI

CRITICA, Fué el Unico Diario que Dió la Noticia del Atentado

Después del Atentado Mussolini Demostró Gran Despreocupación

A su arribo a Forlì, el "fascismo" lo hizo objeto de una demostración de simpatía, y el dictador conversó tranquilamente con las autoridades y miembros de su familia.

UN TELEGRAMA DEL REY

(Associated Press)

FORLÌ, 1. — La noticia del atentado contra Mussolini llegó a esta ciudad mucho antes de que arribara el primer ministro, por lo que todo el pueblo se dio cita en la estación con el objeto de aclamar frenéticamente al "duce". A su llegada a esta, Mussolini recibió un afectuosísimo telegrama que le enviaba el rey Víctor Manuel, felicitándolo por haber escapado ileso de tan insólito atentado.

La mejor prueba de la extraordinaria singre (sic) de Mussolini, es que nunca mencionó el atentado durante el discurso que pronunció ante los oficiales de la guarnición.

Poco después sostuvo conversaciones con los subsecretarios de Interior, Relaciones Exteriores y secretario del partido fascista, y miembros de su familia, sin que se le notara preocupación en lo más mínimo.

Mussolini ha recibido muchos mensajes de felicitación

(Associated Press)

FORLÌ, 1. — Mussolini ha recibido innumerables mensajes de felicitación por haber escapado ileso de la tentativa que se hizo ayer de asesinarlo.

Ayer, en Roma y otras ciudades italianas se organizaron procesiones para celebrar la victoria de Mussolini, y a quien obsequio, como recuerdo, la capota de la bola que le fué disparada ayer.

El papa congratula a Mussolini

(Associated Press)

ROMA, 1. — El Papa envió un telegrama a Mussolini expresándole su sentimiento por el atentado, y felicitándole por haberse librado de él.

Mussolini escribe a Aripinati

(Associated Press)

FORLÌ, 1. — Mussolini en su mensaje al diputado Leandro Aripinati, dedica una gran parte a elogiar la recepción

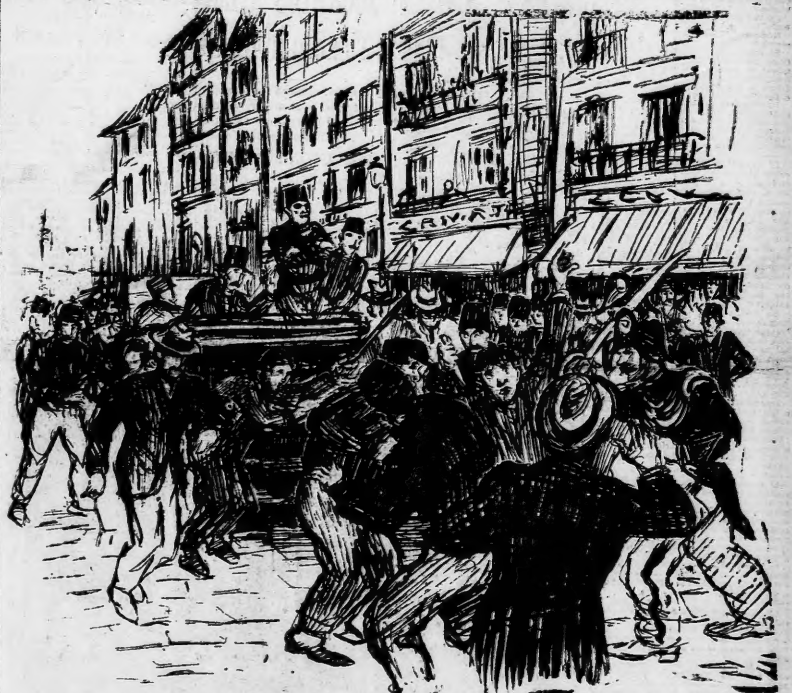
"Nada me puede suceder" declara Benito Mussolini

(Associated Press)

FORLÌ, 1. — "Nada me puede suceder antes que haya terminado mi tarea", declaró Mussolini a los fascistas, en la conferencia que tuvo al momento del atentado, cuando el diputado, Leandro Aripinati, jefe de los fascistas en Bolonia, y a quien obsequio, como recuerdo, la capota de la bola que le fué disparada ayer.

que le hicieron ayer los fascistas de Bolonia, observando que "el episodio criminal, producido en los últimos momentos, no podía disminuir la grandiosidad de la recepción", y agregó: "Creo que nunca la recibida en la historia de Italia una unión más perfecta entre el gobierno y el pueblo."

En un minuto y medio, los fascistas levantaron en alto una masa informe. Era el jovencito



agresor de Mussolini. Su cuerpo estaba hecho pedazos. — Le aplicaron catorce puñaladas

El Jefe del Gabinete Italiano, B. Mussolini, Tiene 7 Vidas

Con motivo del nuevo atentado realizado ayer contra la del jefe del gobierno italiano, señor Mussolini, han vuelto a renovarse en todas partes de la península todas las supersticiones que atribuyen al tan odiado "Duce" la facultad de supervivencia de los gatos.

Chistos y en las supersticiones que ocupan, lo real es que el jefe fascista tiene una muerte difícil para compararla de todas las tentativas realizadas contra su persona, a tal extremo que ha sido la de ayer la cuarta vez que violentamente, se le ha querido suprimir, con la existencia del tirano, el régimen de terror impuesto desde el gobierno por el "Duce", y las banderas irrogantes de sus partidarios.

La primera vez que se quiso hacer atentado contra Mussolini, fué el 8 de Noviembre de 1925. Como se recordará, se las a de la custodia del día mencionado, la policía de Roma hizo irrupción violentamente en una posa del hotel

Dragoni, situada frente a frente del palacio Chigi, residencia del primer ministro, sorprendiendo al ex diputado Zamboni en momentos que mandó de un misero de portería perfeccionada acababa de utilizar las preparaciones para hacer un disparo contra aquél, que acababa de salir a trabajar en una masa colgada al hilo de una ventana que ofrecía provecho blando. El ex legislador fué detenido, y remitido a un ridículo proceso, conjuntamente con el general Capello, arrestado en mismo día en Turín por supuestamente complicado en la cosa pinguicida.

El 7 de abril del año en curso, volvió a levantarse contra la vida de Mussolini, frente al Capitolio, es momento en que el tirano, salía de inaugurar el Congreso Internacional de Cine, en el momento que se encontraba en el edificio situado frente al edificio apostado. En estas circunstancias, una anciana de nombre Violet Gibson, de descendencia irlandesa e hija de Lord Ashbourne, un

avanzado hombre de la más rancia aristocracia inglesa, disparó un revólver contra el "Duce", hirundiéndole levemente en la nariz. Miss Violet Gibson, como el anterior, fué arrestada por la policía, aguardándose también un proceso por atentado contra la vida del primer ministro.

No hace todavía tres meses, el 11 de septiembre pasado, por tercera vez, frente a Porta Pia, el italiano Olimo Luontti y su Ermete Giovanni como dijo llamarse ésta en un principio, arrojó sobre el automóvil del señor Mussolini, una bomba, en momentos que este dirigía desde la Villa Torloni al palacio Chigi. Como de costumbre, el "Duce" salió ileso, y el autor del atentado, estrangulado a las descomulgadas autoridades judiciales de la Península.

Y, no olvidemos, por último, pero muy, el atentado en Venecia, cuando los partidarios de un nuevo atentado, realizado contra Mussolini, en Bolonia,

ciudad a la que había concurrido con el propósito de inaugurar el Congreso de las Ciencias. Breves instantes después de pronunciado el discurso inaugural, mientras el jefe fascista se dirigía a la estación del ferrocarril para trasladarse a Forlì, siendo las 17.40 horas, un joven de 18 años que aun no ha sido definitivamente identificado, disparó desde una distancia de 14 metros, un balazo contra Mussolini, y cuyo proyectil después de cortar uno de los cordones de su uniforme, fué trasquilamente a descansar sobre el multo asiento del automóvil del "Duce" donde fué victoriosamente batido por la policía, que ocupó en su búsqueda, parece que no pudo evitar que el autor del atentado fuera heroicamente huido por los "garzas de Corps" que acompañan siempre al invaluable usurpador de las libertades de Italia.



no de la figura de Mussolini. Como se ve, hora de "gran" impugna en la península

¡CATORCE PUÑALADAS!

Si hay, en verdad, un gesto colectivamente bábaro, es el de la multitud que destruye a puñales su cuerpo, animado, momentos antes, por el fuego del ideal más sublime. Porque el joven que no vaciló en jugarse entero por la libertad de su patria es un nuevo mártir que paga caro su heroico sacrificio.

Catorce puñaladas mortales, además de innumerables contusiones y heridas impulsivas de estrangulación, dan cuenta de la frenética embriaguez de la multitud que alzó su brazo ardiente para descuartizar sobre un infeliz, entre la complacencia simpática de la policía, que no intervino en ningún momento, siquiera para demostrar que en Italia hay militares, aunque sean transformados — espárcese de entre un hecho tan vandálico.

Lo que deberían consignar los diarios no es el atentado contra Mussolini, sino el otro, que hay detrás, el que llena de congoja a los penitentes de la soberanía: el que ha realizado el pueblo italiano con un hijo de su seno.

Porque lo amargo de todo esto es comprobar que mientras la historia — tal vez con piedad volterriana — se afana en demostrarnos que las naciones han alimentado siempre un acendrado repulivo contra los dictadores, actualmente, en el siglo del libro albeo y de las corrientes filosóficas libertarias, hay todavía gente, en un rincón del mundo, que asesina cobardemente al héroe temerario que creyó que cambiar un tirano merecía bien de la patria y de los hombres.

El Cuadro Argentino

Demostro su Valor y

su Perfetta Disciplina

Esto dice "El Diario Ilustrado" añadiendo que si su pre-

sentación no fué todo lo efectiva que era de desear, fué debido a la presión formidable de los chilenos

EL CONJUNTO CHILENO RESPONDIO

(Agencia Austral)
SANTIAGO DE CHILE, 10.—"El Ma-

rio Ilustrado" comenta el partido de fútbol entre argentinos y chilenos, que se

"El cuadro argentino, en su presenta-

TRES REYES SE

TRES REYES SE

nos permitido expresarnos en forma bien elocuente. Los muchachos de ayer actua-

JUNTAN MANANA ron bien y supieron corresponder am-
plamente a la confianza que en ellos

se depositó. Por nuestra parte les en-
viamos nuestra felicitación entusiasta y
desideramos que con nuestros esfuerzos

EN ESTOCOLMO

EN ESTOCCOLMO CELEBRAN UNA FIESTA

Son Alberto de Bélgica, Cris-

13a de contramano y a gran velocidad

El conductor como tal, al no haber sido el responsable de la maniobra que ocasionó el accidente, no fue sancionado. El resultado brinda de alguna gravedad otra información.

Hay otros pasajeros del ómnibus que, al haber estado en el momento del accidente en la parte trasera del vehículo, tampoco fueron afectados por el accidente.

El ómnibus de la mencionada empresa, que efectúa el recorrido entre Constitución y Chacarita marchaba a excesiva velocidad por la calle Pavón en dirección a Chacarita.

El pasado coche ambuló a la acera y se detuvo en la esquina de la calle Pavón y la calle de la Chacarita.

El conductor que entonces se encontraba al volante del ómnibus, pero al haber estado en la parte trasera del vehículo, no fue sancionado.

Este resultado resultó con desperfecto de importancia, que no han sido evaluados.

Conducía numerosos pasajeros, y al aplastó contra la pared a uno de los chicos que estaban entregados a sus

Per la calle Pavón circulan los coches de varias empresas de ómnibus marcados en esa forma, lo que motivó la protesta de los pasajeros que veían

cén-restaurant.
Cuando los padres del niño advertie-
tarde concurrió también el pasajero d
automóvil que resultara herido.

inmediatamente varias veces. Reva-



De acuerdo con una concesión mu-

Esta mala disposición municipal uni-

Capital. En esas circunstancias empujado violentamente por la parte de la derecha

torio establecido en la calle Solís n.º 1. El edificio del Instituto n.º 17

Mario, que además de la fractura de

Un agente de facción en esas inme-
diaciones acudió inmediatamente, y como
consecuencia, sus hablo, etc. etc.

da, donde se le curó una herida bastante

En emocionante lucha con Pethy, Villanita dirigida por Leguisamo consigue dominar-

IMPRESIONES

la por un pescuezo en el recomendable tiempo de 2' 3" 35, para los 2000 metros.

SIO EI POLLO

Hoy tuvo lugar entre ambas la primera cita, apropiada para sacar de su resultado conclusiones, con algún fundamento, a nuestro Millenario.

Participaron de la carrera además

Villanita y Picotazo fueron los ganadores

Participaron de la carrera además

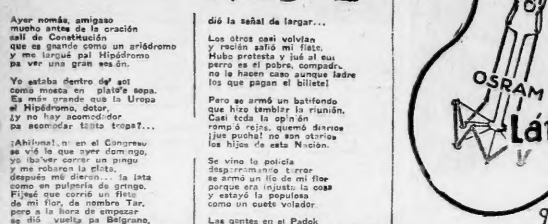
afico Molleja, aventajando a Vaini-

200 13" 45

pero a la hora de empezar
se dió vuelta pa Belgrano,
la bandera, hermano,

adapta a cualquier a

refactó de alumbrado



Personajes del día
(Por BRAVO)



HERRICK, ministro de Estados Unidos en Francia, ha expresado que su país está dispuesto a ayudar a Francia en la estabilización del franco. ¿Cómo? Es lo que no ha dicho.



Con el apoyo de **FENG YU SIANG**, los cantonistas, triunfantes en el sur de China, aseguran su éxito y con el de las ideas comunistas que sirven.



MANCINI, el notable pintor italiano, se halla gravemente enfermo, hasta tal punto que empieza a darse a conocer su biografía. Sería a dar a la fama para el arte, su desaparición.



ALDO CANTONI, brillante político y excelente presidente de la Asociación Argentina de Football.



Con la muerte de **HOUDINI**, desaparece el verdadero mago del ilusionismo. Durante muchos años, el célebre prestamonte entretuvo a las muchedumbres con sus juegos tan ingenuos como sorprendentes.

LA "MAFFIA" QUE ACTUA EN BUENOS AIRES HA SIDO DESCUBIERTA

Enviaban cartas a los comerciantes amenazándolos y eran seis estafadores que han sido detenidos y los descubrió el comisario Carlevirino

Desde hace algún tiempo se venían registrando en la Capital y especialmente en las inmediaciones del mercado Buenos Aires, casos de extorsión, para cuyo cumplimiento se trabajaba sin resultado la policía de esta ciudad.

Diversas comisiones eran enviadas a los barrios donde se producía la "maffia", en las que se les había

Sobre la pista—
De Giorgio recibidos estadores sus denuncias anteriores y retiró la verificación de la comisión.

Hacia recibido uno de los anagramas de la "maffia" y otro con el nombre de Salvador Constantino, lo que ocasionó

Se identifican los "maffiosos"—
Los datos, el comisario Carlevirino se puso en campaña para

Por de ayer se le fue detenido a todos ellos, a José Di Cappa, que era el jefe, y a los otros cuatro, Constantino, que se le había accidentalmente de visita en su misma casa.

Los cuatro fueron conducidos al local de la seccional donde en este momento se halla siendo interrogados.

Ha terminado la "Maffia"—
No existe en Buenos Aires una sociedad de criminales fuertemente organizada, como en algunas poblaciones in-

Estos son los vendedores ambulantes que habían formado una supuesta "maffia" para extorsionar a sus



compratrias. — El primero de la izquierda es José Di Cappa, que escribía los anónimos y hacía las veces de "capo de la maffia". — Los demás son Salvador Constantino, Juan Di Cappa, Cárcelo Di Cappa y Alberto Di Belfiori. — Estos se hallan detenidos en la comisaría de la sección 6a., y Francisco Di Cappa, por estar enfermo de gravedad, permanecerá preso en su domicilio.

sumas de dinero a veces importantes.

Por lo general, los supuestos maffiosos no cumplían sus amenazas, pero se registraron a varios casos en los que los extorsionados fueron víctimas de estafados.

El comisario de la sección 6a., señor Pablo Carlevirino, inició a raíz de estos hechos, una serie de averiguaciones y ya logrado hoy, esclarecer completamente los mismos estableciendo que un grupo de vendedores ambulantes, se dedicaban a extorsionar a sus compradores con el cuento de la "maffia". Todos los compradores de la banda han sido detenidos y reconocen de su por sí mismos de ser víctimas de la "maffia".

A continuación informamos ampliamente, sobre esta sucusa.

La "Maffia"—
Desde hace algún tiempo, en forma de comisión de las seccionales 6a., 7a., 8a., se registraban hechos de saqueo frecuentemente entre vendedores ambulantes.

Una serie de crímenes por violencia se registraron, finalmente, y se descubrió un hombre que se le atribuyó el haber cometido los mismos.

Por lo tanto, desde varios comités fueron visitados por algunos de estos vendedores ambulantes de manera que en su mayoría, quienes hacían el mal, se retiraron a sus hogares y se retiraron a sus hogares y se retiraron a sus hogares.

Todo hecho hizo que entre el vecindario existiera la alarma, y se alarmó la autoridad, para extorsionar a sus víctimas.

Los anónimos—
Primeramente fueron algunos postales del mercado Buenos Aires, que fueron recibidos en sus domicilios unas cartas anónimas escritas en italiano y castellano, más o menos, en los siguientes términos:

"Hoy día tres días deberá entregar a suma de 500 pesos (la cantidad variaba de acuerdo con la posición del vendedor) un hombre que le aparecerá en la plaza Lavalle y que usará un gorro blanco".

Otras veces, la carta indicaba un lugar, donde la plaza debía depositarse. Si no cumplía esta orden, sería asesinado, pues la Maffia pedía dinero para ayudar a los compradores por la plaza.

A modo de firma aparecía una "X" o una "Y" en un corazón atravesado por un alfiler, con la inscripción "El capo de la maffia".

La cifra enorme de votos sobre la compra en muchos los cálculos del candidato Dr. Cantoni

El concurso
Como se había fijado, quedó clausurado el concurso próximo pasado el concurso "Máximo" que se celebró en el mercado de la plaza Estación Delicias, iniciándose de inmediato la tarea de seleccionar las peticiones más adecuadas y las que más se ajustaban a las condiciones de la Asociación de Fútbol.

Los jueces de la Asociación de Fútbol, que se hallan en la actualidad en la ciudad de Córdoba, se hallan en la actualidad en la ciudad de Córdoba, se hallan en la actualidad en la ciudad de Córdoba.

ESTO VEZ HOUDINE NO PUDO ZAFARSE DE LAS LIGADURAS

Lo había atado la muerte con formidables nudos marinos

La cifra enorme de votos sobre la compra en muchos los cálculos del candidato Dr. Cantoni

Los anónimos—
Primeramente fueron algunos postales del mercado Buenos Aires, que fueron recibidos en sus domicilios unas cartas anónimas escritas en italiano y castellano, más o menos, en los siguientes términos:

La "Maffia"—
Desde hace algún tiempo, en forma de comisión de las seccionales 6a., 7a., 8a., se registraban hechos de saqueo frecuentemente entre vendedores ambulantes.

Los anónimos—
Primeramente fueron algunos postales del mercado Buenos Aires, que fueron recibidos en sus domicilios unas cartas anónimas escritas en italiano y castellano, más o menos, en los siguientes términos:

El concurso
Como se había fijado, quedó clausurado el concurso próximo pasado el concurso "Máximo" que se celebró en el mercado de la plaza Estación Delicias, iniciándose de inmediato la tarea de seleccionar las peticiones más adecuadas y las que más se ajustaban a las condiciones de la Asociación de Fútbol.

ESTO VEZ HOUDINE NO PUDO ZAFARSE DE LAS LIGADURAS

Lo había atado la muerte con formidables nudos marinos

La cifra enorme de votos sobre la compra en muchos los cálculos del candidato Dr. Cantoni

Los anónimos—
Primeramente fueron algunos postales del mercado Buenos Aires, que fueron recibidos en sus domicilios unas cartas anónimas escritas en italiano y castellano, más o menos, en los siguientes términos:

La "Maffia"—
Desde hace algún tiempo, en forma de comisión de las seccionales 6a., 7a., 8a., se registraban hechos de saqueo frecuentemente entre vendedores ambulantes.

Los anónimos—
Primeramente fueron algunos postales del mercado Buenos Aires, que fueron recibidos en sus domicilios unas cartas anónimas escritas en italiano y castellano, más o menos, en los siguientes términos:

El concurso
Como se había fijado, quedó clausurado el concurso próximo pasado el concurso "Máximo" que se celebró en el mercado de la plaza Estación Delicias, iniciándose de inmediato la tarea de seleccionar las peticiones más adecuadas y las que más se ajustaban a las condiciones de la Asociación de Fútbol.

ESTO VEZ HOUDINE NO PUDO ZAFARSE DE LAS LIGADURAS

Lo había atado la muerte con formidables nudos marinos

Lunes 1.º de Noviembre 1926

"Bella es la Máxima de Amar al Próximo y más Bella, la de Amar al Próximo que no Vemos, al que Vendrá Mañana..."

Dolores Rivas Rosende, "Sargento" del Ejército de Salvación; olvidó su propio dolor para emocionarse con todos los dolores del mundo

Jesús, el Maestro Ideal; le sonrió desde la ingenuidad de una oleografía y entonces, como una elegida; vistió el uniforme salvacionista

Un Crítico, un Narrador, un Historiógrafo y un Ensayista Opinan Sobre "Zogóibi"

Juan Pablo Echagüe, autor de "Una Epoca del Teatro Argentino"; Amorin, autor de "Horizontes y Bocanallas"; José de España, autor de "Psicología de Rosas" y "La Mujer de Shanghai"; y Carlos Correa Luna, autor de "Alvar", todos libros publicados en el año, dan su juicio sobre la novela de Larreta

¿Quién no conoce a la buena "Abuelita" del



Ejército de Salvación. — Se llama Dolores Rivas Rosende y es muy popular. — (Dibujo de Rojas).

La "Abuelita" del Ejército de Salvación

Cuando un sentimiento altruista la llamó buena, cuando un sentimiento egoísta la llamó mala, cuando un sentimiento egoísta la llamó mala, cuando un sentimiento egoísta la llamó mala...

Sólo una cosa en la vida, la hora de la muerte, cuando un sentimiento egoísta la llamó mala, cuando un sentimiento egoísta la llamó mala...

En dicha calle, de cuatro metros de ancho, pasó el tranvía Anglo Argentino. En el mes de noviembre del año pasado, una donación particular ofreció a la Municipalidad la ocasión para la rectificación...

Como ella, pasan por las calles de Buenos Aires, interrumpiendo a los habitantes...

hombres de los transeúntes que nos atraen de indiferencia.

—¿Lobo, está?... —

Esta vez el relato del señor Dolores Rivas Rosende, que viene a nosotros con su obra...

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

Que aprendan los imagineros, aconseja Enrique M. Amorin

Nuestro novelista más novelado que "Zogóibi". En él se ve la mano del autor de "La Gloria de Don Ramiro". El estilo es fácil, hábil. A veces emplea vocablos cultos y luego sencillos, elementos pittorescos, escabrosos, etc.

Una buena de purista? No, no. Larreta intenta dar carta de ciudadanía a los vocablos españoles, cuando se necesitan.

En cuanto al argumento, opino que es escueto, pero no impide a nadie leerlo. La religión no impide a nadie leerlo. La religión no impide a nadie leerlo.

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

paradójico en el diccionario.

Pienso por mi parte, que para aquilatar el mérito de "Zogóibi", basta a examinar previa y detenidamente las siguientes cuestiones: el estilo; la sinceridad del sentimiento de la vida; la comprensión del problema humano; la capacidad de hacer en él, por valor pictórico y descriptivo; en fin, el estilo de la novela que el autor parece haber querido fundir.

En cuanto al argumento, opino que es escueto, pero no impide a nadie leerlo. La religión no impide a nadie leerlo.

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

que Buenos Aires vive un agitado y febril día, cada vez más comprometida de los matices del materialismo. Pero más aún que la psicología de los personajes de "Zogóibi", me entusiasman los cuadros vivos y el retrato en casi todas las páginas de esta obra fuerte y sutil, en que tanto resplandece el talento literario de Enrique Larreta.

Los personajes de Larreta le sobrevivirán — piensa José de España —

Toda obra de arte es, por algún modo, un acto de fe. En la novela de Larreta, el principio psicológico por el cual el autor se mueve, es la fe en la vida, en la vida, en la vida.

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

La Buena Palabra de Jesús... —

Frente a la Belleza de la Construcción está el Contraste de la Calle

UNA RECLAMACION DE UN VECINO QUE DE BE SER OIDA POR LA MUNICIPALIDAD

Construcciones elegantes que son un contraste con el estado de

la calle Hortiguera, desde Rivadavia a J. B. Alberdi.

Los vecinos de la calle Hortiguera, desde Rivadavia a J. B. Alberdi — están bien: Rivadavia — se han presentado a la Municipalidad formulando una serie interminable de reclamos frente al abandono en que se encuentra parte de los camiones de volar por el tránsito y aseo de la población.

En dicha calle, de cuatro metros de ancho, pasó el tranvía Anglo Argentino. En el mes de noviembre del año pasado, una donación particular ofreció a la Municipalidad la ocasión para la rectificación...

Como ella, pasan por las calles de Buenos Aires, interrumpiendo a los habitantes...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

mis amigos: He resuelto este año favorecer como se merece a mis viejos y nuevos amigos de esta bella República.

Están pendientes de la sorpresa que les estoy preparando

afectuosamente, El Quijote

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

La construcción humana a pasos agigantados en esta calle, como bien lo muestra el grabado, contrasta con el estado de abandono de la calle, donde los vecinos pasan de un metro de altura, haciendo imposible el tráfico y ofreciendo total inseguridad a los que han ido a habitar en barrios confinados en la zona de la construcción humana, de ordenar la transformación de esta calle...

EL CINE. SUS OBRAS Y SUS HEROES

Será un nuevo crimen, más monstruoso aun que el de Chicago, y acaso marque una nueva fecha también, tan elocuente como la del 1.º de Mayo

parte opuesta de este, de tal forma que los alcántares, se vieron precisados a huir, dado que les era imposible hacer blanco al vehículo de los proyectiles que contra él disparaban. A tal efecto se dirigían a ella llevando cada uno bajo el brazo una pequeña caja de metal conteniendo en total 15.776 dólares con destino al pago de los trabajadores de la fábrica, fueron brutalmente agredidos



to, los mismos atacantes, corrieron hacia el automóvil que vag esperaba, con el motor en marcha y desaparecieron en el esparadmeo de la escena, sin que resultara del encuentro ningún herido, ni se hallara en el vehículo vestigio alguno de los proyectiles contra el disparados.

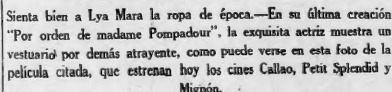
Seis meses después, era acusado como

uno de los atacantes, el obrero Vaz-
zetti, quien, a la misma hora, se halla-
ba en el Plymouth, a veinticuatro horas de
distancia del lugar del suceso, ocupado
en la venta de pescado — profesión a
la que se dedicaba en aquella época, de

La escena de Brantree, el otro asalto—

A las 2 y 5 minutos de la tarde del 15 de abril de 1929, mientras Frederick Parmenter, pagador oficial de la Compagnie Generale Slater Mortti Rhoe Co., se guardia especial Alejandro Berard-

"De orden de Madame Pompadour"



Después de varias entrevistas celebradas por Jesse L. Lasky, director general de la producción de la Paramount, Hermann Hagedorn, biógrafo de Teodoro Roosevelt, y Victor Fleming, director encargado de filmar "The Rough Riders", se ha acordado que en vista de que los detalles preliminares ya están ultimados, se comienza lo más pronto posible la impresión de esta imponente producción, la cual se estrenará una de las de mayor magnitud que se filmen durante la próxima temporada.

"Las señoras primero" en la vida y en la pantalla. Así dice Douglas MacLean cuando le preguntan algo acerca de la película que lleva por título tan general expresión.

Desde luego, considerando que una hace solamente unos días que se celebró el estreno de la película de las "señoras primero", es indudable que no se puede decir mucho acerca de dicha película. Pero lo que sí dicen los críticos es que la película es una de las que han visto las señoras y los señores y leido el argumento, se sabe que esta obra será una de las más exitosas de la temporada. Y, sin embargo, hasta ahora, la crítica temporala. Con el conocido actor aparece la bella actriz francesa Howard. En la película aparecen también los populares George Peck, Wade Boteler, Cyril Chadwick, Harvey Clark y otros. El reparto no puede estar mejor seleccionado.

MAÑANA
SE INICIA

la venta tradicional de mayor arraigo en todos los hogares:

La grandiosa exposición

Blanca

Las Exposiciones que efectuará HARRODS durante el mes de noviembre, son en adhesión a la Gran Feria Nacional COLOMBIANA y dedicadas al hogar.

MANTELERIA, ROPA de CAMA, ARTICULOS para el BAÑO, TELAS por METRO; LENCERIA, CORSES, BATONES, BLUSAS, GUANTES, y PAÑUELOS para señoras y señoritas; PUNTILLAS, CINTAS y TULES; CAMISERIA, BONETERIA para caballeros y niños.

**PRECIOS
EXCEPCIONALMENTE
ATRAYENTES**

IV D. NO DEBE FALTAR

CLINICA DE
Urinarias y Venéreas
RESOL. VÉRIGA. PROSTAT
URETRA. AVALORIOS
DIATERMIA
Técnicas y dispositivos especiales
Dr. Jacinto Magaldi
Director del Dispensario Antivé-
nereo. Es especialista de vías
urinarias del Hospital de Clínicas
-MIENTO 1933 de 15 a 20
Sección independiente para exámenes

EN BREVE
Podrá Ganarse la Orden
POR \$ 1.500 PARA
"La Casa más conveniente para compras"
A. CABEZAS
Ud. VESTIRÁ GRATIS
A TODA SU FAMILIA

Trabajadores argentinos: ¡despielen!

Es necesario que el intento atestado contra la libertad de Yanelito no se consuma. Es una afrenta y un desafío contra todos los trabajadores del mundo y contra el derecho de sus organizaciones. Racco y sus seguidores, Yana, se han convertido en los autores de crímenes que la policía ya los jueces saben bien que no han cometido. Por eso, por el ejemplo de los sindicatos obreros, y de haberse enemistado por ende, con la clase de los privilegiados de la fortuna y de la suerte que los explotó, por el ejemplo de los monstruos atestado urdido, debe levantarse la protesta de todos los trabajadores del mundo, de todos los explotados y oprimidos del mundo. Hay que salvar a los dos condenados, por el honor mismo de la conciencia en que actuamos, haciendo que los jueces de la clase trabajadora se acuerden de que sus actos serán también juzgados universalmente, como uno de los crímenes más expuestos de la historia. La justicia de clase a la que obedecemos.

EN BREVE

Podrá Ganarse la Orden
POR \$ 1 500 PARA

"La Casa más conveniente para compras"
A. CABEZAS

Ud. VESTIRA GRATIS
A TODA SU FAMILIA

Aperitivo

one tarde

o temprano

7d.

Gallino, Tixi & Cia

UNA SOLA PALABRA ES LA HISTORIA DEL JOCKEY CLUB: ¡PRIVILEGIO!

El escándalo de ayer es un aviso para todo el Jockey Club: para socios y jockeys, Comisión de Carreras y empleados; el público irá al Hipódromo Argentino preparado para la defensa de su dinero

Privilegio: esta es la historia del Jockey Club—

Basta escribir una sola palabra para hacer la síntesis de la historia de nuestro Jockey Club: la palabra privilegio. Y privilegio absurdo y ridículo, otorgado a una entidad que, en expresión de verdad, sólo es asociación de nuestra clase adinerada. A costillas del país creció y subsistió para darle como única contribución la tristeza de una raza social: el incremento del juego, hipódromo y carreras. Mientras la columna rumorea conculpa para la República un buen puesto en la civilización del continente, algunos suplicios expolan al pueblo, logran ese predomino injusto como el alarde de dos pobres blasones: un poco de plata y unos cuantos apellidos ilustres, envilecidos por una holganza permanente. Centro del exitismo, atrae a todos los linajes. La tertulia política embusca a algunos hombres de gobierno. Y tiene, un poco de ingenio en la dirección crea, sobre la mentes famosas del mejoramiento de la raza equina, la ficción democrática, a tal punto que su lista de socios posee candidatos para presidente, ministros, gobernadores, diputados y todos los comparsas de la política. Sus salas de juego llegan a ser algo así como las antecámaras del gobierno. Y como del tapete verde de sus mesas saltan las manos a la posesión de carteras ministeriales, la camaradería realiza el cumplimiento de la obra, para burla y escarnio del pueblo laborioso: leyes de excepción y de favoritismo se suman a pingües subvenciones que realizan su florecimiento.

Al implantar la efectividad del sufragio, la ley del voto secreto y obligatorio, asistió el primer golpe a la entidad del privilegio. Un sociólogo argentino anotó el hecho en una frase, certera y feliz: ya no será dado gobernar al país a través de los cristales del Jockey Club! Y efectivamente: ya no pudo subsistir aquella clásica mayoría de socios en el parlamento. Y como consecuencia de este hecho vino llegarse a la supresión de las carreras en los días de labor. Operada la quiebra política, la clase adinerada, temiendo por su suerte definitiva, alimentó las vagas esperanzas de la reacción conservadora. Pero sin ningún resultado positivo. Y perdida la esperanza de resurrección en el gobierno, se dedicó a adular a los gobernantes sucesivos, como único medio de defensa de sus privilegios. Y como consecuencia de este hecho vino llegarse a la supresión de las carreras en los días de labor. Operada la quiebra política, la clase adinerada, temiendo por su suerte definitiva, alimentó las vagas esperanzas de la reacción conservadora. Pero sin ningún resultado positivo. Y perdida la esperanza de resurrección en el gobierno, se dedicó a adular a los gobernantes sucesivos, como único medio de defensa de sus privilegios.

Los legisladores del sufragio libre defraudan al pueblo—

Esperaba el país que los gobernantes del sufragio efectivo, los legisladores sustitutos se dieran a la obra de corregir ese yerro del pasado, que dio expansión y florecimiento al Jockey Club. Esa aspiración ha sido, hasta ahora, totalmente defraudada: por desventura, rencores o pusilánimas, indolentes o complacidos, los legisladores del pueblo no han abordado el más interesante y grave problema nacional, tolerando que la asociación pseudo aristocrática perdure a costa de una inmensa explotación del público. No se justifica esa indiferencia del parlamento. Y justo es recordar que si los representantes socialistas, que tanto invocan los intereses del pueblo

trabajador para los clásicos latiguillos de su declamación redentora, se han preocupado del estado de la situación del Jockey Club que vive, hoy, al margen de la ley. Baste recordar que su concesión ha caducado de hecho con el cierre de los registros del cabalero. Incurre en penalidades de la ley de juego cuando tolera que menores de edad, que no pueden concurrir siquiera a los hipódromos, dirijan, con riesgo de la vida, caballos de carreras. Y así las cosas, en una sucesión inconcebible de abusos. ¿Qué interpolaciones parlamentarias ha planteado el grupo socialista sobre tales tan interesantes? Revisamos el Diario de Sesiones, desde la incorporación de los primeros diputados del mencionado partido político y no encontramos ningún intento serio para suprimir las carreras. Tampoco hallamos ningún proyecto que tienda a dar a los fondos del Estado o a la Comuna las sumas fabulosas que el Jockey Club arranca cada domingo a la economía nacional, para beneficio exclusivo de sus asociados. Tampoco los concejales socialistas han aprovechado sus bancas para gravar con los impuestos correspondientes a los buéfalos explotados en el circo de Palermo ¡Y no son los hombres del socialismo político quienes más comprometidos están a combatir esa institución que vive del juego y para el juego, envileciendo al pueblo y difundiendo el vicio?

El escándalo de ayer colma la medida—

Si todas esas consideraciones han sido repetidas por CRITICA hasta el cansancio, ante la aparente normalidad con que sigue funcionando el Hipódromo Argentino, ¿qué correspondió decir ahora, con toda justicia, después del bochornoso escándalo ocurrido ayer? Los gringos vocales con que el público protestó ante el despojo están plenamente justificados. Más aún: es público defraudado audazmente, en una mala largada que amparó una maniobra, bien pudo llegar a los ojos escocidos, sin merced por ello ninguna comensal. Demasiado es ya que consenta que en cada carrera, el Jockey Club le usurpe el diez por ciento del dinero jugado, para que aun se le exija reemplazar ante un hecho que tiene el mismo valor que meterle directamente la mano en los bolsillos para arrancarle la plata. Todo un colmo, que, por cierto, no debió quedar impune ante la simple presión de la policía y del Ejército de Seguridad, que corrió por la pista en aparente latencia de los pintores.

El escándalo de ayer es un aviso para todo el Jockey Club: para socios y jockeys, comisión de carreras y empleados: el público irá al Hipódromo Argentino preparado para la defensa de su dinero y sin temer a la tragedia posible, mientras el parlamento dila la ley que entregue a la Comuna la organización de las carreras. Siempre será más lógico y moral favorecer al Estado que tolerar el privilegio de una entidad que expolia y defrauda al pueblo, al solo fin de que sus asociados coman bien, beban mejor y fumen barato!

RESULTADOS DE LAS CARRERAS DE SAN MARTIN

Primera carrera — 1000 metros

1 BIRLOCHA, 54 kilos. J. J.	230 120
2 Ganchito Fortino 54, H. Cor.	192 000
3 Vendo 54, H. Cor.	192 000
4 Quilay 54, J. P. P.	193 000
5 El Francisco 54, H. Rep.	193 000
6 El 54, A. Rosal	193 000
7 El 54, H. Rep.	193 000
8 Tírin Tírin 54, L. M. Ba.	193 000
9 Moya 54, H. Rep.	193 000
10 Moya 54, H. Rep.	193 000
11 El 54, A. Rosal	193 000
12 El 54, A. Rosal	193 000
13 El 54, A. Rosal	193 000
14 El 54, A. Rosal	193 000
15 El 54, A. Rosal	193 000
16 El 54, A. Rosal	193 000
17 El 54, A. Rosal	193 000
18 El 54, A. Rosal	193 000
19 El 54, A. Rosal	193 000
20 El 54, A. Rosal	193 000

No corrieron: Carrillo, Chacabarro, Turi, Cospo, Calhar, Cartagena y T.

Dividendo: del 10, \$ 32.50 y 1.75; del 20, \$ 1.50, 30, \$ 1.00.

Ganada por 1/2 post. del 30, al 30, 2/3.

Tempo: 1' 35" 1/2.

Segunda carrera — 1000 metros

1 BIRLOCHA, 54 kilos. J. J.	230 120
2 Ganchito Fortino 54, H. Cor.	192 000
3 Vendo 54, H. Cor.	192 000
4 Quilay 54, J. P. P.	193 000
5 El Francisco 54, H. Rep.	193 000
6 El 54, A. Rosal	193 000
7 El 54, H. Rep.	193 000
8 Tírin Tírin 54, L. M. Ba.	193 000
9 Moya 54, H. Rep.	193 000
10 Moya 54, H. Rep.	193 000
11 El 54, A. Rosal	193 000
12 El 54, A. Rosal	193 000
13 El 54, A. Rosal	193 000
14 El 54, A. Rosal	193 000
15 El 54, A. Rosal	193 000
16 El 54, A. Rosal	193 000
17 El 54, A. Rosal	193 000
18 El 54, A. Rosal	193 000
19 El 54, A. Rosal	193 000
20 El 54, A. Rosal	193 000

No corrieron: Carrillo, Chacabarro, Turi, Cospo, Calhar, Cartagena y T.

Dividendo: del 10, \$ 32.50 y 1.75; del 20, \$ 1.50, 30, \$ 1.00.

Ganada por 1/2 post. del 30, al 30, 2/3.

Tempo: 1' 35" 1/2.

Tercera carrera — 1000 metros

1 BIRLOCHA, 54 kilos. J. J.	230 120
2 Ganchito Fortino 54, H. Cor.	192 000
3 Vendo 54, H. Cor.	192 000
4 Quilay 54, J. P. P.	193 000
5 El Francisco 54, H. Rep.	193 000
6 El 54, A. Rosal	193 000
7 El 54, H. Rep.	193 000
8 Tírin Tírin 54, L. M. Ba.	193 000
9 Moya 54, H. Rep.	193 000
10 Moya 54, H. Rep.	193 000
11 El 54, A. Rosal	193 000
12 El 54, A. Rosal	193 000
13 El 54, A. Rosal	193 000
14 El 54, A. Rosal	193 000
15 El 54, A. Rosal	193 000
16 El 54, A. Rosal	193 000
17 El 54, A. Rosal	193 000
18 El 54, A. Rosal	193 000
19 El 54, A. Rosal	193 000
20 El 54, A. Rosal	193 000

No corrieron: Carrillo, Chacabarro, Turi, Cospo, Calhar, Cartagena y T.

Dividendo: del 10, \$ 32.50 y 1.75; del 20, \$ 1.50, 30, \$ 1.00.

Ganada por 1/2 post. del 30, al 30, 2/3.

Tempo: 1' 35" 1/2.

Quinta carrera — 1000 metros

1 BIRLOCHA, 54 kilos. J. J.	230 120
2 Ganchito Fortino 54, H. Cor.	192 000
3 Vendo 54, H. Cor.	192 000
4 Quilay 54, J. P. P.	193 000
5 El Francisco 54, H. Rep.	193 000
6 El 54, A. Rosal	193 000
7 El 54, H. Rep.	193 000
8 Tírin Tírin 54, L. M. Ba.	193 000
9 Moya 54, H. Rep.	193 000
10 Moya 54, H. Rep.	193 000
11 El 54, A. Rosal	193 000
12 El 54, A. Rosal	193 000
13 El 54, A. Rosal	193 000
14 El 54, A. Rosal	193 000
15 El 54, A. Rosal	193 000
16 El 54, A. Rosal	193 000
17 El 54, A. Rosal	193 000
18 El 54, A. Rosal	193 000
19 El 54, A. Rosal	193 000
20 El 54, A. Rosal	193 000

No corrieron: Carrillo, Chacabarro, Turi, Cospo, Calhar, Cartagena y T.

Dividendo: del 10, \$ 32.50 y 1.75; del 20, \$ 1.50, 30, \$ 1.00.

Ganada por 1/2 post. del 30, al 30, 2/3.

Tempo: 1' 35" 1/2.

Quinta carrera — 1000 metros

1 BIRLOCHA, 54 kilos. J. J.	230 120
2 Ganchito Fortino 54, H. Cor.	192 000
3 Vendo 54, H. Cor.	192 000
4 Quilay 54, J. P. P.	193 000
5 El Francisco 54, H. Rep.	193 000
6 El 54, A. Rosal	193 000
7 El 54, H. Rep.	193 000
8 Tírin Tírin 54, L. M. Ba.	193 000
9 Moya 54, H. Rep.	193 000
10 Moya 54, H. Rep.	193 000
11 El 54, A. Rosal	193 000
12 El 54, A. Rosal	193 000
13 El 54, A. Rosal	193 000
14 El 54, A. Rosal	193 000
15 El 54, A. Rosal	193 000
16 El 54, A. Rosal	193 000
17 El 54, A. Rosal	193 000
18 El 54, A. Rosal	193 000
19 El 54, A. Rosal	193 000
20 El 54, A. Rosal	193 000

No corrieron: Carrillo, Chacabarro, Turi, Cospo, Calhar, Cartagena y T.

Dividendo: del 10, \$ 32.50 y 1.75; del 20, \$ 1.50, 30, \$ 1.00.

Ganada por 1/2 post. del 30, al 30, 2/3.

Tempo: 1' 35" 1/2.

Quinta carrera — 1000 metros

1 BIRLOCHA, 54 kilos. J. J.	230 120
2 Ganchito Fortino 54, H. Cor.	192 000
3 Vendo 54, H. Cor.	192 000
4 Quilay 54, J. P. P.	193 000
5 El Francisco 54, H. Rep.	193 000
6 El 54, A. Rosal	193 000
7 El 54, H. Rep.	193 000
8 Tírin Tírin 54, L. M. Ba.	193 000
9 Moya 54, H. Rep.	193 000
10 Moya 54, H. Rep.	193 000
11 El 54, A. Rosal	193 000
12 El 54, A. Rosal	193 000
13 El 54, A. Rosal	193 000
14 El 54, A. Rosal	193 000
15 El 54, A. Rosal	193 000
16 El 54, A. Rosal	193 000
17 El 54, A. Rosal	193 000
18 El 54, A. Rosal	193 000
19 El 54, A. Rosal	193 000
20 El 54, A. Rosal	193 000

No corrieron: Carrillo, Chacabarro, Turi, Cospo, Calhar, Cartagena y T.

Dividendo: del 10, \$ 32.50 y 1.75; del 20, \$ 1.50, 30, \$ 1.00.

Ganada por 1/2 post. del 30, al 30, 2/3.

Tempo: 1' 35" 1/2.

Quinta carrera — 1000 metros

1 BIRLOCHA, 54 kilos. J. J.	230 120
2 Ganchito Fortino 54, H. Cor.	192 000
3 Vendo 54, H. Cor.	192 000
4 Quilay 54, J. P. P.	193 000
5 El Francisco 54, H. Rep.	193 000
6 El 54, A. Rosal	193 000
7 El 54, H. Rep.	193 000
8 Tírin Tírin 54, L. M. Ba.	193 000
9 Moya 54, H. Rep.	193 000
10 Moya 54, H. Rep.	193 000
11 El 54, A. Rosal	193 000
12 El 54, A. Rosal	193 000
13 El 54, A. Rosal	193 000
14 El 54, A. Rosal	193 000
15 El 54, A. Rosal	193 000
16 El 54, A. Rosal	193 000
17 El 54, A. Rosal	193 000
18 El 54, A. Rosal	193 000
19 El 54, A. Rosal	193 000
20 El 54, A. Rosal	193 000

No corrieron: Carrillo, Chacabarro, Turi, Cospo, Calhar, Cartagena y T.

Dividendo: del 10, \$ 32.50 y 1.75; del 20, \$ 1.50, 30, \$ 1.00.

Ganada por 1/2 post. del 30, al 30, 2/3.

Tempo: 1' 35" 1/2.

Quinta carrera — 1000 metros

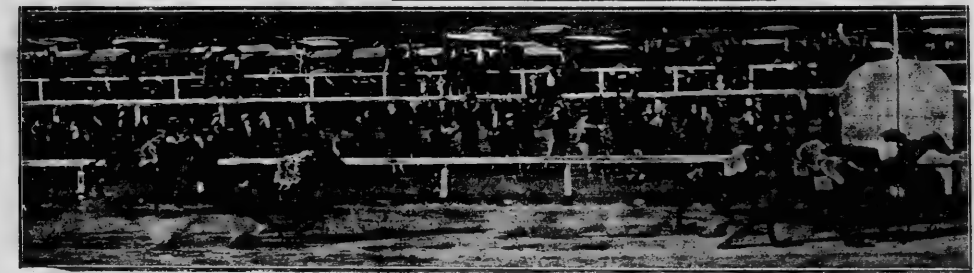
1 BIRLOCHA, 54 kilos. J. J.	230 120
2 Ganchito Fortino 54, H. Cor.	192 000
3 Vendo 54, H. Cor.	192 000
4 Quilay 54, J. P. P.	193 000
5 El Francisco 54, H. Rep.	193 000
6 El 54, A. Rosal	193 000
7 El 54, H. Rep.	193 000
8 Tírin Tírin 54, L. M. Ba.	193 000
9 Moya 54, H. Rep.	193 000
10 Moya 54, H. Rep.	193 000
11 El 54, A. Rosal	193 000
12 El 54, A. Rosal	193 000
13 El 54, A. Rosal	193 000
14 El 54, A. Rosal	193 000
15 El 54, A. Rosal	193 000
16 El 54, A. Rosal	193 000
17 El 54, A. Rosal	193 000
18 El 54, A. Rosal	193 000
19 El 54, A. Rosal	193 000
20 El 54, A. Rosal	193 000

No corrieron: Carrillo, Chacabarro, Turi, Cospo, Calhar, Cartagena y T.

Dividendo: del 10, \$ 32.50 y 1.75; del 20, \$ 1.50, 30, \$ 1.00.

Ganada por 1/2 post. del 30, al 30, 2/3.

Tempo: 1' 35" 1/2.



La llegada del Gran Premio Nacional disputado ayer en Maroñas: 1° Lanciar, 2° Scorpio, 3° Gálico, 4° Aruty

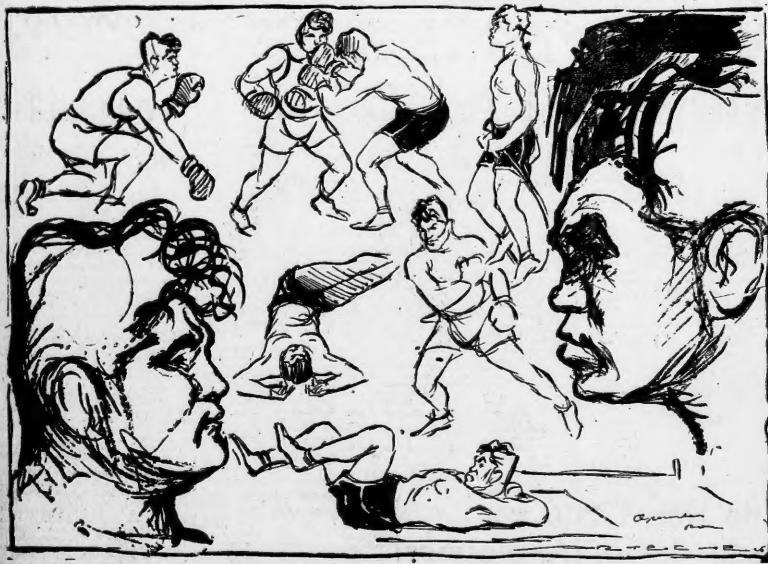
Hipódromo Independencia

Inscripciones para el domingo próximo:
Premio Pan. 1200 metros — Gr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.
Premio Carlos (1921), 2000 metros — Gr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.
Premio El Tucú (1921), 1600 metros — Gr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.
Premio Oficial (1921), 1900 metros — Gr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

La Incapacidad de los Funcionarios que Desempeñan Cargos Delicados Compromete la Seriedad del Turf

Excesiva tolerancia de los Comisariatos hipicos. — El público tiene también sus derechos

La exhibición realizada entre Uzcudun y Ferrara casi termina en un furioso match; los



dos boxeadores, enardecidos, tomaron en serio el papel. — Artech, desde el ring-side, tomó estos apuntes durante el transcurso de los movidos rounds.

Resultó más interesante que la Primera la Reunión de Ayer en el Motovelódromo Huracán

El equipo Peugeot, vencedor del Gran Premio Petit Breton, fué aclamado entusiastamente.

Interesó a los espectadores el primer match Omnium, realizado ayer en dicha pista.

BREVES COMENTARIOS

En la reunión deportiva que terminó ayer una noche de la inauguración de la nueva pista del Club Atlético Huracán, se celebró un interesante espectáculo deportivo, con una gran cantidad de aficionados que se acercaron a presenciarlo, lo de ayer supuso una victoria para el equipo Peugeot, vencedor del Gran Premio Petit Breton, no desmintió su fama de campeón.

En el primer encuentro de pruebas, el equipo Peugeot, vencedor del Gran Premio Petit Breton, no desmintió su fama de campeón. En el primer encuentro de pruebas, el equipo Peugeot, vencedor del Gran Premio Petit Breton, no desmintió su fama de campeón.

El premio Petit Breton.
La carrera de este premio, realizada por primera vez en la pista, resultó una gran victoria para el equipo Peugeot, vencedor del Gran Premio Petit Breton, no desmintió su fama de campeón.

Primer match Omnium.
La carrera de este premio, realizada por primera vez en la pista, resultó una gran victoria para el equipo Peugeot, vencedor del Gran Premio Petit Breton, no desmintió su fama de campeón.

La revancha Gaudino-Balbi.
Con mucho interés se presenció la revancha de la carrera de este premio, realizada por primera vez en la pista, resultó una gran victoria para el equipo Peugeot, vencedor del Gran Premio Petit Breton, no desmintió su fama de campeón.

Desempeño de los corredores.
Pacheco, no sin duda alguna, es el mejor corredor de la pista, resultó una gran victoria para el equipo Peugeot, vencedor del Gran Premio Petit Breton, no desmintió su fama de campeón.

Pupita se ha lucido.
La carrera de este premio, realizada por primera vez en la pista, resultó una gran victoria para el equipo Peugeot, vencedor del Gran Premio Petit Breton, no desmintió su fama de campeón.

BALON

Antonio Valeta 3- Boca Juniors 2

Por el turno Copa Competencia, se disputó el primer partido de la temporada, entre el equipo de Antonio Valeta y Boca Juniors, resultó una victoria para el equipo de Antonio Valeta.

El partido se disputó en el estadio de Antonio Valeta, resultó una victoria para el equipo de Antonio Valeta.

El partido se disputó en el estadio de Antonio Valeta, resultó una victoria para el equipo de Antonio Valeta.

El partido se disputó en el estadio de Antonio Valeta, resultó una victoria para el equipo de Antonio Valeta.

El partido se disputó en el estadio de Antonio Valeta, resultó una victoria para el equipo de Antonio Valeta.

El partido se disputó en el estadio de Antonio Valeta, resultó una victoria para el equipo de Antonio Valeta.

El partido se disputó en el estadio de Antonio Valeta, resultó una victoria para el equipo de Antonio Valeta.

El partido se disputó en el estadio de Antonio Valeta, resultó una victoria para el equipo de Antonio Valeta.

El partido se disputó en el estadio de Antonio Valeta, resultó una victoria para el equipo de Antonio Valeta.

El partido se disputó en el estadio de Antonio Valeta, resultó una victoria para el equipo de Antonio Valeta.

Excursión a Luján

El domingo 7 de noviembre próximo se realizará una excursión a la ciudad de Luján, correspondiente al Premio Petróleo 1926.

La C. Directiva ha resuelto que en esta excursión cada participante de la misma concurre con su correspondiente almuerzo con el fin de hacer menos gravosa la concurrencia de asociados con sus familias, como así también poder realizar el almuerzo en uno de los muchos lugares pitorescos que se encuentran en los alrededores de esta ciudad.

Por otra parte esta medida facilita tanto la realización de la excursión en caso de que las canchales no se encuentren en condiciones de llevar al punto fijado, por cuanto los excursionistas pueden marear en cualquier lugar apropiado para ello.

La hora de salida a sido fijada a las 7 horas y bajo las siguientes autoridades:

Comandante General: A. Desolles.
Pilotos delanteros: Juan Martín y J. Raggio.
Pilotos sagueros: Angel Musti, L. Usatay y L. Passari.

El domingo 12 de noviembre próximo se realizará una excursión a la ciudad de Luján, correspondiente al Premio Petróleo 1926.

La C. Directiva ha resuelto que en esta excursión cada participante de la misma concurre con su correspondiente almuerzo con el fin de hacer menos gravosa la concurrencia de asociados con sus familias, como así también poder realizar el almuerzo en uno de los muchos lugares pitorescos que se encuentran en los alrededores de esta ciudad.

Por otra parte esta medida facilita tanto la realización de la excursión en caso de que las canchales no se encuentren en condiciones de llevar al punto fijado, por cuanto los excursionistas pueden marear en cualquier lugar apropiado para ello.

La hora de salida a sido fijada a las 7 horas y bajo las siguientes autoridades:

Comandante General: A. Desolles.
Pilotos delanteros: Juan Martín y J. Raggio.
Pilotos sagueros: Angel Musti, L. Usatay y L. Passari.

El domingo 12 de noviembre próximo se realizará una excursión a la ciudad de Luján, correspondiente al Premio Petróleo 1926.

DELANTALES - PANTALON:

la prenda más práctica para varones.

Estos cuatro bonitos modelos forman parte de la notable serie que, en condiciones interesantes, por sus

precios muy reducidos

ofrece mañana

Ciudad de México



12. — DELANTAL-PANTALON, en poplin de buena calidad, surtido en colores y dibujos. Años: 1 a 5. \$

11. — DELANTAL-PANTALON, en tejido fantasía, colores y dibujos novedosos, con bielles de brin fi. Años: 1 a 5. \$

10. — DELANTAL-PANTALON, en tejido fantasía, colores y dibujos novedosos, con bielles de brin fi. Años: 1 a 5. \$

9. — DELANTAL-PANTALON, en tejido fantasía, colores y dibujos novedosos, con bielles de brin fi. Años: 1 a 5. \$

8. — DELANTAL-PANTALON, en tejido fantasía, colores y dibujos novedosos, con bielles de brin fi. Años: 1 a 5. \$

7. — DELANTAL-PANTALON, en tejido fantasía, colores y dibujos novedosos, con bielles de brin fi. Años: 1 a 5. \$

6. — DELANTAL-PANTALON, en tejido fantasía, colores y dibujos novedosos, con bielles de brin fi. Años: 1 a 5. \$

5. — DELANTAL-PANTALON, en tejido fantasía, colores y dibujos novedosos, con bielles de brin fi. Años: 1 a 5. \$

4. — DELANTAL-PANTALON, en tejido fantasía, colores y dibujos novedosos, con bielles de brin fi. Años: 1 a 5. \$

3. — DELANTAL-PANTALON, en tejido fantasía, colores y dibujos novedosos, con bielles de brin fi. Años: 1 a 5. \$

2. — DELANTAL-PANTALON, en tejido fantasía, colores y dibujos novedosos, con bielles de brin fi. Años: 1 a 5. \$

RELUSOL

¿se es el

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL

RELUSOL



Descripción de la CAMARA JOCKEY No. 2

La Cámara Jockey reproducida aquí a su tamaño natural, es la sencillez misma y toma fotografías de 6 x 9 cms. Admite películas en rollos de 6 exposiciones; basta una simple presión sobre una palanquita para que la fotografía quede transferida a la película. Se carga a la luz del día. Es una cámara tipo cajón.



EI Enorme Exito de la Oferta Regalo KODAK

POR teléfono, por carta, por telégrafo y mensajes especiales, de todos los puntos del país y de la capital misma, los revendedores KODAK reclaman con insistencia el envío inmediato de nuevas remesas de CAMARAS JOCKEY de REGALO, para satisfacer la enorme demanda del público.

Es que todos quieren aprovechar esta oferta excepcional que les permite obtener en forma absolutamente GRATIS una excelente CAMARA fotográfica.

Qué placer más duradero puede haber para el hombre casado y padre de familia, que el de crearse un álbum familiar en el cual queden gráficamente fija-

dos para siempre los momentos más felices de la vida familiar.

Cómo no estremecerse de emoción al contemplar después de años, las diversas fotos de la novia que hoy es la esposa adorada, el recuerdo de los padres queridos cuando eran más jóvenes, el de los ancianos abuelos, las incidencias inolvidables de aquella feliz excursión, el momento de delirante entusiasmo en que el jugador favorito - mañana veterano - culmina una de sus jugadas maestras con un goal magistral, las situaciones emocionantes de aquella partida de tennis, etc., etc.

Aproveche Vd. también nuestra oferta. No espere el último momento.

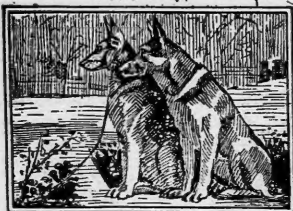
Durante poco tiempo más

KODAK REGALA UNA CAMARA JOCKEY Nº. 2

Sólo es necesario que Vd. adquiera en cualquiera de las casas del ramo 10 rollos de película KODAK No. 120 al precio corriente de \$ 1.- c/u. o sea \$ 10.- en total. Ello le dará derecho a este útil y hermoso regalo que Vd. debe solicitar al comerciante.

La CAMARA JOCKEY No. 2, no es un juguete sino un verdadero aparato fotográfico, científicamente construido por KODAK para facilitar el aprendizaje de los aficionados. Con ella se pueden tomar buenas fotos. sin práctica ni conocimientos previos.

No pierda tiempo. Adquiera hoy mismo 10 rollos de Película KODAK No. 120 en cualquier casa del ramo, y solicite que le REGALEN la CAMARA JOCKEY No. 2.



Tamaño natural de las fotografías que se obtienen con la Cámara JOCKEY No. 2.



KODAK ARGENTINA L^{DA}

Paso 434 - 438

Buenos Aires